

TAKE 332

Banjo's

Jacques Lecluyze

Intro. 4

A1. 6 *mf* **Vol.** *f*

12 *mf* *f* 3

21 *f* *mf*

24 **Vol.** *f* **Pizz.** *mf*

27 *f* **B.** 30 *p*

33 36

Vol. *p* **Pizz.** 39 **vol.** *mf* **pizz.**

42 45 **A2.** *mf*

48 **Vol.** *f* **Pizz.** *mf*

51 3 57 2

60 *mf*