

Verslag repetitie 6 oktober 2007

Aanwezigen: Bernard De Tavernier, Johan Decramer, Rik Decramer, Martin Depuydt, Jean Marie Devriendt, Jacques Lecluyze, Johan Leplae, Marc Poot, Adri Schots, Yves Vandenbossche, Hubert Vanooteghem, Gery Vermeersch, Jan Verraes, Mark Verraes, Felicien Wallays, Wilfried Wyffels, José Wylin.

Verontschuldigd: Alfons Bouckaert, Marc Decramer, Frank Deleu, René Essel, Stef Herman, Fernand Tanghe, Dirk Vandamme, Toon Vanholme, Jo Verraes.

Tijdens de pauze hebben we toegelicht wat er op onze bijeenkomst van de werkgroep in juni allemaal besproken is; omdat 'verba volant, scripta manent' en voor de vrienden die niet aanwezig konden zijn zetten we alles nog eens op mail.

1. CD + groepsfoto.

Tot onze grote spijt is de opname van Gery Vermeersch mislukt (tot zijn eigen groot verdriet en woede, terecht). Gelukkig heeft Frank Deleu een opname kunnen realiseren die van goede kwaliteit is. Hierbij danken we Frank voor het op CD branden en verzorgen van de cover. Verder heeft Alfons Bouckaert van Johan Leplae een groepsfoto ontvangen die hij bij zijn fotograaf heeft laten kopiëren. Waarvoor dank aan Alfons.

Binnen enkele dagen ontvangen jullie via tante Post een zending met CD en foto.

2. Repetities.

We zijn het college én Johan Leplae dankbaar dat we in de kapel van het college kunnen repeteren.

Voorlopig hebben wij de frequentie voor de repetities vastgelegd op driemaandelijks de eerste zaterdag van de maand van 13.30 u tot 16.00 u.

Concreet: 6/10/2007 (reeds gehad), 02/02/2008, en 03/05/2008. Aangezien 03/05/2008 in het lange weekend van 01 mei valt, wordt die dag vervangen door 10/05/2008.

Uit de gesprekken tijdens de pauze bleek duidelijk, dat, als we vooruit willen en een avondvullend programma willen aanbieden, er regelmatig gerepeteerd zal moeten worden. Bernard vraagt of er geen ander tijdstip voor de repetities gevonden kan worden: ofwel 's avonds gedurende week, ofwel zaterdagvoormiddag. Graag jullie mening hieromtrent.

3. Activiteiten.

Ten einde niet doelloos te repeteren, stellen we als eerste activiteit een reünie in het vooruitzicht, die we nu reeds vastleggen op zaterdag 12/04/2008. De reünie staat in het teken van het 50-jarig bestaan van het Banjo-Orkest. Het opzet zou zijn een optreden te geven voor publiek in CC De Steiger in Menen.

In voorbereiding hierop zou een try-out-optreden voorzien worden in het cultureel centrum van Sint-Eloois-Winkel (Gery engageert zich hiervoor een publiek te vinden - zaal van 250 man). Verdere mogelijke activiteiten: optreden ter gelegenheid van de Dag van de Muziek in Geluwe (laatste zondag van augustus) (contactpersoon Paul Vandamme), optreden in Koksijde (contactpersoon Jean Marie Devriendt). Wie verdere mogelijkheden ziet, mag altijd eens vrijblijvend navragen en ons de nodige info doorspelen. De genoemde contactpersonen zouden ook best eens verder informeren.

Het is duidelijk dat dit alles maar mogelijk is als we voldoende nummers ingestudeerd hebben.

4. Partituren.

Een eerste stap hiervoor is het uitwerken van partituren voor alle instrumenten. José Wylin en Mark Verraes zetten hiertoe hun kennis in om directiescores te maken van de nummers. Veel succes met Finale en Encore. Jacques Lecluyze heeft zich intussen gemeld om voor een

directiescore te zorgen voor 'Aan de Stromen van Babel'. Bovendien is Jacques bereid in te springen als dirigent voor het geval Rik niet vrij zou zijn. Waarvoor dank.
Verder zullen we tegen de volgende repetitie de andere oud-leden aanschrijven om hen aan te sporen mee te komen spelen (of gewoon eens langs te komen op de repetitie).
Mogen we vragen dat iedereen een kopie maakt van al zijn partituren (in welke staat die zich ook bevinden) en deze zo spoedig mogelijk aan mij bezorgt. Je mag ze ook scannen en als bijlage per e-mail aan mij bezorgen. Met 'iedereen' bedoelen we alle instrumenten met uitzondering van de banjo's. Van de banjo's vragen we geen partituren van de nummers die we nu reeds spelen. Banjo-spelers die nog exemplaren hebben van andere nummers mogen deze ook kopiëren en doorsturen.
Ik bezorg alle partituren dan wel aan José en/of Mark

5. De website.

Intussen hebben jullie via mail het adres van de website ontvangen. Hiervoor moeten we Hubert Vanooteghem feliciteren voor het prachtige werk, waaraan hij begonnen is. Wil eens nakijken in jullie archief naar foto's, verslagen van optredens, reizen, reünies enz. en deze doorspelen aan Hubert, zodat hij de website verder kan uitbreiden.
Het adres van de website: <http://users.skynet.be/herentals/banjoorkest/>. Onmiddellijk in je favorieten opslaan!

To do list

1. Hou de post in de gaten voor de CD + groepsfoto.
2. Laat je voorkeur weten over het tijdstip van de repetities:
 - een avond gedurende de week (bijv. vanaf 18.30 u - 19.00 u)
 - zaterdagvoormiddag (bijv. vanaf 9.30 u tot 12.00 u)
 - zaterdag namiddag van 13.30 u tot 16.00 u (de huidige regeling)
3. Wil mij de nodige gegevens bezorgen ivm de optredens.
4. Stuur kopieën van al je partituren naar Martin Depuydt Hansbekestraat 15, 8940 Wervik. Scannen en doormailen mag ook.
5. Stuur zoveel mogelijk materiaal door naar Hubert Vanooteghem, Zwanenberg 18, 2200 Herentals voor de website.