Marc en Rik Decramer
p/a Nieuwstraat 25
8940 Wervik

03 maart 2007

Vrienden,

Vooreerst onze gemeende excuses voor de aard van de omslagen, waarbij helemaal niet beoogd wordt occulte of zelfs publieke reclame te maken. Het is gewoon een kwestie dat wij hier vandaag niet beschikten over andere grote omslagen.

Rik en ik hebben heden een ware zoektocht ontketend in al onze muziekarchieven naar de juiste partituren van ons orkest. Het was geen makkie. We hadden een verzameling van oude stencilpartituren (remember: in die tijd bestonden nog geen computers noch fotokopiemachines), met de hand geschreven authentieke stukken van de hand van Mijnheer Bouckaert, reeds modernere computerversies (van de vroegere reünies), enz. Vandaar een waar allegaartje, waar we op heden nog niet helemaal uit zijn:

1.- aan elk van jullie sturen wij hierbij **de partituren** toe van de liedjes die we zullen brengen, tenminste de partituren die we terugvonden. Wat betreft de volgorde van de onderdelen per liedje, niets van aantrekken, dat regelen we wel tijdens de eerste repetitie van nu zaterdag 10 maart 2007 om 13.30 uur in ’t College.
Begin er maar op te kloppen, zorg tegen zaterdag voor een dikke eeltlaag op uw vingertoppen dan wel op uw lippen.

2.- van de **trompetten** vonden we niets terug, maar voor zover we weten heeft Jo Verraes dat in zijn bezit, wat ons zou verrukken. Zo dit het geval is, kan hij dan een kopie toesturen aan Paul Vandamme, mede-trompettist te 8940 Wervik-Geluwe, Kapellestraat 47, zodat Paul de zaak voordien nog eens kan inzien, tenzij hij ze ook bezit?

3.- wat de **saxen alt** betreft hebben we vermoedelijk van alles een partituur. Wat de **sax tenor** betreft hebben we van één lied zelfs drie versies. Wellicht voor Luc Verraes herkenbaar welke de juiste is?
Fernand, we vonden niets voor jou terug, maar we menen te weten dat je eveneens over partituren beschikt. Zo niet, dan vragen we Mijnheer Bouckaert in de eerstkomende weken onvertogen aan het werk te gaan. Zoals hij het indertijd zelf zei als titularis van de 4de Latijnse: ‘si vir es, resiste!’ of ‘als je een man bent, stel je teweer!’

4.- **gitaren en orgel** bekomen de akkoordenversies van elk lied. Wat Claude Vankeirsbilck betreft met zijn **contrabas**, hiervan hebben we niets, alhoewel we menen te weten dat die indertijd alles – zelfs hier en daar geïmproviseerd – van buiten speelde. Zo hij zijn noten niet terugvindt kan hij ons nog altijd eens bellen. Op zijn Menens gezegd ‘we zullen het ne kjee voren skufelen’, wellicht kan hij het ons dan na spelen?

We menen dat de repetitie van zaterdag reeds alles in een goede plooi zal leggen, zoals tijdens onze wederoptredens in het verleden. Het gelukt ons altijd.

Tot slot: we spelen de **volgende nummers**: in het eerste deel: Aperitief – Ballade – Avond aan de berg (ook soms Vakantie geheten) – Nobody knows – Snarenpoëem – Pizzicato boogie; in het tweede deel van de avond: Costa Dorada – Mimosa – Trompet Song – Weideblomke – Vaarwel.

Onze definitieve groep? Op het laatste ogenblik mochten wij tot ons groot genoegen de deelname begroeten van Herwig Lerouge. Bij het diepgaand onderzoek heden van onze archieven, vonden we nog een originele 'Mijnheer-Bouckaert-partituur' terug van een lied genaamd 'Weekend' met de eigenhandig geschreven vermelding van de hand van Mijnheer Bouckaert 'Herwig Lerouge'. Rik zal dat tijdens de repetitie officieel en plechtig aan Herwig overhandigen. Dat wordt op lange termijn veel geld waard.

- Banjo: Bernard Detavernier – Marc Decramer - Frank Deleu – Martin Depuydt – Jean-Marie Devriendt – René Essel – Herwig Lerouge – Jacques Lecluyze – Yves Vandenbossche – Antoon Vanholme – Hubert Vanooteghem - Jan Verraes – Felicien Wallays;
- Sax alto: Dirk Vandamme – Gery Vermeersch – Wilfried Wyffels;
- Sax tenor: Luc Verraes;
- Basklarinet of sax bariton : Fernand Tanghe;
- Trompet: Paul Vandamme -Jo Verraes;
- Orgel : Johan Decramer;
- Accordeon: José Wylin (José, mocht ik mij vergissen, 'verexcuseer' me dan, want je was een veel-extermenten-bespeler);
- Gitaar: Stefaan (alias : Stee) Herman – Marc Poot;
- Fluit: Mark Verraes;
- Contrabas: Claude Vankeirsbilck;
- Drums : Adrie Schots (onze eeuwige gastdrummer);
- Zang: Rik Decramer - Jan Develtere;
- Dirigent en algemene muzikale leiding: Rik Decramer en wie weet, ook onze enige en echte Alfons Bouckaert, wellicht op het einde?

Maak jullie derhalve geen zorgen voor zaterdag. Dat jullie ondertussen je **'sone'** (cfr. wijlen mijnheer Mielke Onraet) terugvinden is vooralsnog het belangrijkste. En verwijzend naar het oude Zuid-Afrikaanse spreekwoord verzekeren wij jullie: 'Alles sal reg kom'! (cfr. wijlen Z.E.H. Directeur Albrecht Devloo). En, gelijk had ie!

Tot zaterdag, Marc en Rik Decramer
Bijlagen: 'partitichen'

NB Wie nog **partitichen** heeft, breng zeker alles mee. Wil eveneens een **'muziekstaantje'** of meerdere als je die hebt, meenemen, net als **reserve-snaren.**