

Banjo-Orkest

Bestuur

EPISTOLA EX PONTO VAN DINSDAG 25 MEI 2021

Locatie: ontvangst bij Mathias en Evelien Vandenbossche te Heule, in samenwerking met en met catering door Yves en Frieda Vandenbossche, waarvoor onze oprechte dank.

Aanwezig: Marc Decramer, voorzitter en notulist - Rik Decramer - Frank Deleu - Martin Depuydt, secretaris-penningmeester - Yves Vandenbossche, voorzitter reiscomité - Jan Verraes - Felicien Wallays, pastvoorzitter.

Verontschuldigd: Alfons Bouckaert, ere-dirigent – Jacques Lecluyze, dirigent - Johan Decramer - Bernard De Tavernier, ondervoorzitter.

AGENDA:

1.- Welkomwoord van de voorzitter:

De voorzitter dankt vooreerst de familie Vandenbossche voor het prima onthaal.

Hij stelt met de leden van het bestuur vast dat het orkest de laatste maanden nogal zwaar getroffen is door de gezondheidsperikelen van diverse leden en vrienden: Agnes Wallays-Callewaert , Felicien zelf, Frieda Depuydt-Vannieuwenhove, Johan Decramer, Bernard De Tavernier en nu ook nog onze dirigent Jacques Lecluyze, het overlijden van trompettist Paul Vandamme.

De voorzitter ontving hier en daar ontredderde reacties van de vrienden uit de hele groep. Men maakt zich zorgen over hetgeen ons orkest door die moeilijke periode zal moeten ondergaan, samen met het eventueel ‘on hold’ moeten zetten van de werking van het orkest.

Vandaar dat het dringend eens bijeenroepen van het bestuur een noodzaak leek, om met zin voor realiteit doch ook diepgaand begrip naar alle getroffen en toe hierover van gedachten te wisselen.

Maar hij benadrukt tevens dat in alle omstandigheden een positieve, optimistische en hoopvolle ingesteldheid steeds aan de orde moet zijn.

2.- Goedkeuring verslag van 15 september 2020 en de Epistola ex Ponto 24.

Het verslag van de bestuursvergadering van 15 september 2020 wordt goedgekeurd, alsmede de nieuwsbrief Epistola ex Ponto 24.

3.- Evaluatie voorbije concerten:

De agenda vermeldt dienaangaande uiteraard: nihil.

4.- Concerten in voorbereiding:

a)- In eerste instantie wordt opnieuw verwezen naar de steeds aangepaste activiteitenkalender via secretaris Martin, die we binnenkort mogen verwachten.

Maar de voorzitter wenst de kwestie voor te leggen hoe we thans, nu ook wel het hernemen van de repetities ergens in het verschiet ligt, én onder alle voorbehoud, zullen handelen. Moet de werking, nu wij de aanwezigheid van onze dirigent moeten ontberen 'on hold' gezet worden voor een bepaalde tijd? Langs de andere kant zou de groep er echt aan houden om zodra het kan elkaar even te kunnen ontmoeten, eens de repetities (in welke zin ook) te hervatten, enz. Maar we missen vooral enkele sleutelposities.

Het bestuur opteert ervoor mits de hierna volgende punten, zodra het enigszins mogelijk en toegelaten zal zijn, om de repetities te kunnen hervatten, in afwachting dat onze 'gevelden' ons snel terug kunnen komen vervoegen.

De vraag stelt zich ook wel wat de toekomst van het orkest inhoudt? Moeten wij thans het einde van het orkest overwegen? Maar dat zou toch in de gegeven omstandigheden een wrange nasmaak voor iedereen met zich meebrengen. Ooit zullen wij naargelang de leeftijd van allen verder schrijdt een uitstapscenario moeten overwegen, maar niemand vindt dat thans reeds het moment hiertoe is aangebroken.

b)- Ook werd tevens ons engagement reeds toegezegd voor vier eindejaarconcerten, namelijk op 28 november, 19, 20 en 21 december 2021. We willen die verbintenissen zeker nakomen, maar dan vraagt dit tevens dat we tijdig de voorbereidingen kunnen hervatten.

c)- Yves oppert het voorstel, wat ook wel tijdens het recente bezoek van Yves, Jan en Marc aan Fons in het WZC Pottelberg aan bod is gekomen, om uit eerbetoon aan Fons daar op een af te spreken datum in het WZC een huldeconcert te brengen. Dat voorstel wordt door het bestuur unaniem goedgekeurd, maar het is op heden nog toekomstmuziek.

Blijkbaar zou Bo Decramer daar bepaalde contacten hebben, en Marc zal aan Bo vragen even info in het WZC in te winnen.

d)- Vermoedelijk zullen de repetities nog niet kunnen hernomen worden in de aula van het college. Verleden jaar zou dit mogelijk geweest zijn in de vakantiemaanden juli en augustus, wanneer de campus verlaten is. De voorzitter zal toch even informeren bij directeur Mathieu Dehaene of dit eventueel een mogelijkheid zou zijn dit jaar.

Maar in elk geval kunnen we met zekerheid terecht in het lokaal van de Volksharmonie Sint-Jozef op de Barakken, wat Marc ondertussen met voorzitter Dominiek Allaert terug is afgesproken.

Ook wordt de vraag geopperd, nu de repetities zich aldaar de zaterdag tussen 08.30 uur en 10.30 uur zullen situeren of er eventueel niet kan overwogen worden om de repetities tijdens een avond in de week te laten plaatsvinden, zo b.v.b. vanaf 19.00 uur. Maar hierbij stelt zich ook

wel het probleem of dit passend zou zijn voor de members die dan nog ver terug naar huis moeten?
Stof tot nadenken.

5.- Hernemen van de repetities: hoe? – Probleem van de sleutelposities:

Nu we enkele sleutelposities nog gedurende een onbepaalde periode zullen moeten missen, stelt de voorzitter de vraag of we toch niet dringend moeten uitzien naar een ‘stand in’ voor de sleutelposities, die dan ervoor kunnen zorgen dat we ons tijdelijk kunnen behelpen, in afwachting dat ze terug onder ons zijn.

a)- onze dirigent: reeds in het verleden hebben we uitzonderlijk eens moeten werken tijdens de repetities met de ‘sous-chefs’, meer bepaald Rik en Marc. Ook nu zou dit het geval zijn. Uiteraard kunnen zij niet nippen ‘aan de knoezels’ van onze dirigent Jacques, maar het is een kwestie van behelpen. Dat moet in afwachting kunnen lukken.

b)- drum: de BJO band heeft in het verleden tweemaal een beroep gedaan op de jonge neef van bassist Luc Demeyere, die dat als ‘stand in’ voor Adri zeer goed heeft gedaan. Wellicht zou hij indien de noodzaak zich voordoet ook wel bereid gevonden worden om even in het B.O. in te springen?

c)- pianist: nu Luc Decramer door het bestuur aanvaard werd als bijkomende gitarist om het orkest te vervoegen, zou hij, of indien nodig Marc, kunnen inspringen om Johan tijdelijk te vervangen. Luc was trouwens voor Johan de pianist van het B.O. en hij zou daartoe bereid zijn.

d)- bassist: hiervoor is nog niet onmiddellijk een suggestie voorhanden. Wellicht kan bassist Luc Demeyere ons raad geven?

e)- zanger: ook dit kan bij afwezigheid van Rik een serieus probleem vormen. Maar men stelt dat wellicht Bo Rik dan uitzonderlijk zou kunnen vervangen?

Het bestuur beslist die suggesties verder voor ogen te houden.

6.- Archief Fons:

a)- de vinylplaatjes:

De voorzitter deelde voorheen reeds mede aan alle members dat na het ontruimen van de serviceflat van Fons Bouckaert in de Pottelberg en bij zijn definitieve intrek in een woonkamer van het WZC aldaar, zijn familie het archief van Fons in zake het B.O. aan het orkest heeft willens schenken, wat in dankbaarheid werd aanvaard.

Gery, Jan Verraes, Marin en Marc hebben dit overgebracht naar Wervik, waar het netjes is opgeslagen in het kantoorgebouw van Marc aan de Nieuwstraat 23.

Bij het nazien van het archief tijdens het opbergen werd vastgesteld dat Fons nog beschikte over een deel vinyltjes van de zes fonoplaten. Die moeten evident niet verder bij het archief

blijven behoren, aangezien er wellicht liefhebbers genoeg zijn om een van die plaatjes op de kop te kunnen tikken.

Wellicht kunnen die op een of andere wijze aan de man worden gebracht tijdens een komende nieuwjaarsviering?

b)- de partituren:

in het archief bevinden zich ook de originele partituren van diverse liederen, de composities van Fons, netjes door Fons in mapjes ondergebracht. Het zijn mooie herinneringsstukken. Eventueel kan overwogen worden of mensen bereid gevonden worden om die partituren in te scannen ten behoeve van zij die daarvan liefhebber zouden zijn?

c)- Marc en Martin zullen pogen tijd vrij te maken in de zomerperiode om samen even het volledige archief te doorlopen en te inventariëren.

7.- Feest:

De voorzitter doet de suggestie om toch zo spoedig als enigszins mogelijk, een feest van de hele groep, muzikanten, logistiekers, de partners en de beschermleden te organiseren naar de zomer 2021 toe, althans wanneer de huidige corona-situatie het toelaat.

Dit voorstel vindt een unanieme bijval.

De voorzitter heeft voorzichtig enige voorbereidende contacten gelegd om vandaag een voorstel op tafel te kunnen leggen.

Luc en Chris Decramer-Praet, die in Ieper, Sint-Jacobsstraat, hun 'Hotel Albion' uitbaten, verklaarden zich bereid om dergelijk feest op de site van hun hotel te laten doorgaan. Overigens zijn zij qua materieel hierop voorzien, aangezien zich geregeld dergelijke activiteiten in het hotel voordoen. De site is wel zeer ruim, en het feest zou hopelijk bij mooi weer aldaar buiten kunnen doorgaan. Maar het hotel beschikt tevens over een grote gerenoveerde feestzaal, waar we terecht zouden kunnen ingeval van slecht weer.

Er wordt voor geopteerd de datum zo ver mogelijk in de zomerperiode voorop te stellen, teneinde risico's met coronaperikelen te vermijden.

Tevens wordt geopperd dat wij naar aanleiding van onze jaarlijkse Nieuwjaarsviering steeds een mis opluisteren in de omgeving van het feest. Rik zal info inwinnen bij de kerkelijke overheid in Ieper of er hiertoe interesse is.

Vandaar dat ondertussen sinds de bestuursvergadering de volgende zaken reeds in het verschieft zijn:

a)- het feest zal doorgaan in Hotel Albion op zondag 05 september 2021. Na de misviering komt het aperitief er aan, een uitgebreide barbecue, dessertje, veel plezier, zeer veel gezelligheid, en ook menig drankje. Wat de prijs betreft zal Marc met Ruth, dochter van Luc en Chris die onder meer in het hotel voor de cateringtoestanden instaat, overeenkomen om een prijs-kwaliteitsuggestie te kunnen ontvangen. Tevens, nu we al zo lang elkaars aanwezigheid hebben

moeten missen, kan overwogen worden de kas te laten tussenkomen voor een tegemoetkoming in zake de prijs.

b))- er was gesuggereerd dat de mis eventueel zou kunnen doorgaan in de Sint-Jacobskerk aan de overzijde van het Hotel Albion. Rik won ondertussen informatie in, maar het blijkt nu dat op zondag geen missen in die kerk doorgaan, wel in de Sint-Maartenskathedraal. Rik zal contact leggen met deken Hemeryck om te vragen of er hiervoor interesse is.

8- Reiscomité:

Yves licht toe als voorzitter van het reiscomité dat het comité sinds aanvang van de lockdowns nog geen vergaderingen kon houden, wat begrijpelijk is.

Het bestuur zou graag ervoor opteren indien mogelijk om volgend jaar in juli 2022 terug op concertreis te gaan. Alleen stelt zich de vraag: waarheen wenden we onze steven?

We menen te weten dat Tirol niet onmiddellijk meer een optie zou zijn, wegens het 'uitgeput' geraken van de doeleinden ter plaatse, namelijk onze diverse concerten in die streek.

Maar Yves vraagt zich af of het toch niet mogelijk zou zijn dat we terug naar die streek gaan, die door ons zo gekend en geliefd is, maar daarom niet noodzakelijk in Lermoos. Maar dat vergt dan weer de lokale hulp van onze vrienden Hans en Christa, met de pertinente vraag of zij dat nog zouden zien zitten.

De voorzitter zal Bernard contacteren om even te polsen of dit nog mogelijk zou zijn. Zo niet, dan moet die piste worden afgesloten en moet er voor een andere oplossing worden geopteerd.

9.- De BJO Band:

De BJO band staat eveneens te trappelen om de repetities te kunnen hernemen. Zodra het sein door de overheid op groen wordt gezet, zouden zij terug naar Winkel Sint-Elooi trekken, in het café van 'Margrietje'. Ook zichzelf en niet in het minst Margrietje zien er naar uit elkaar daar terug te zien.

10.- Varia:

Martin licht toe op vraag van de voorzitter dat, op twee leden na, iedereen zijn jaarlijks 'lidgeld' aan het orkest heeft betaald. Maar dit betreft bij die twee mensen gewoon een kleine vergetelheid die ze snel in orde zullen brengen.

8.- Ubi et quando?

Voorlopig werd nog geen datum bepaald voor de volgende vergadering. Eenmaal alles terug een beetje op gang komt, zal de volgende vergadering worden ingeplant.

Maar zodra het sein op groen kan worden gezet voor het hervatten van de repetities zal de info hierover onmiddellijk aan allen worden meegedeeld.

Marc, notulist.