

Banjo-Orkest

Bestuur

EPISTOLA EX PONTO 10 VAN 16 APRIL 2018

Locatie: ontvangst door Jacques en Myriam.

Aanwezig: Alfons Bouckaert, ere-dirigent, Johan Decramer, Marc Decramer, voorzitter en notulist, Martin Depuydt, secretaris-penningmeester, Bernard De Tavernier, Jacques Lecluyze, dirigent, Yves Vandenbossche, Jan Verraes, Felicien Wallays, pastvoorzitter.

Verontschuldigd: Rik Decramer - Frank Deleu.

AGENDA:

1.- Welkomwoord van de voorzitter:

De voorzitter heet iedereen welkom en dankt Jacques en Myriam voor de gastvrijheid.

Hij stelt gelukkig te zijn omdat thans reeds volop aan een aantal van zijn voorzitters-verzuchtingen is tegemoet gekomen, zoals de organisatie van de concertreis 2019, de specifiek voor de banjo's en de ritmische sectie gehouden partiële repetities die hun vruchten afwerpen.

Maar hij blijft verder bekommerd om het aantal concerten te kunnen opdrijven. Op de vraag of er bij onze concerten genoegzaam publiciteit wordt gemaakt, wordt bevestigend geantwoord. Er zijn steeds info-kaarten over het orkest ter beschikking bij de CD-mensen.

Bernard laat hierbij opmerken dat men bij Neos werkt met een jaarprogramma, zodat eventuele concerten tijdig hierin moeten kunnen voorzien worden.

Om de zaak verder aantrekkelijk te houden naar kandidaat-organisatoren toe, wordt voorgesteld in onze offerten en contracten de rubriek 'soigner' te schrappen. Dat 'soigner' van dergelijke grote groep valt immers voor diverse organisatoren te zwaar uit voor hun budget.

2.- Goedkeuring verslag vorige vergadering:

Het verslag van de bestuursvergaderingen van 05 februari 2018 wordt goedgekeurd, alsmede de nieuwsbrief Epistola ex Ponto 9.

3.- Evaluatie voorbije concerten:

Concert Urban Trail, Bellewaerde (Zillebeke) 18 maart 2018:

De locatie in Bellewaerde-park, namelijk een werkhuis onder een of andere parkattractie, was vuil en koud, maar dat moest de pret niet bederven, tenzij voor Johan die achteraf zijn piano-installatie binnenin grondig van het stof der aarde heeft moeten bevrijden. Maar al bij al zaten we toch 'binnen', in tegenstelling met 'collega's die een aantal uren buiten hebben geperformeerd...

Onze deelname aan de Urban Trail is zeker verder voor herhaling vatbaar, aangezien we er ook een plezier mee doen aan mede-organisator, SAM-directeur Mathieu Dehaene.

Achteraf vernamen Rik en Marc van deelnemers aan de loopwedstrijd uit het Ieperse dat het binnenlopen in de locatie waar we spelen werkelijk zeer aangenaam is én aan de lopers een echte boost geeft. Ze vonden dit opnieuw een echte meerwaarde.

4.- Concerten in voorbereiding:

a)- Marke, Davidsfonds, 20 april 2018:

dit betreft een concert dat opengesteld is voor een breder publiek. We mochten ondertussen vernemen dat heel wat publiciteit hiervoor wordt gemaakt, wat wij te danken hebben aan Freddy Dusselier en familie, waarvoor onze dank.

b)-Bissegem, misviering, zaterdag 29 september 2018:

volgens de doodle ontbreken enkelen, zoals Johan Leploe, Tine Delaere, Bernard en Toon. Wat de bediening van de geluidsinstallatie betreft, kunnen we eventueel terug een beroep doen op Gery en zijn broer. Dus na te vragen bij hen.

c)- Kerstconcerten i.s.m. Per Voce:

momenteel zou het gezamenlijk kerstconcert al vastliggen in Maldegem op 09 december, terwijl twee andere nog in onderzoek zijn. Maar het derde, namelijk in Heule zou ook reeds definitief zijn, in eigen beheer met Per Voce en het B.O.

d)- Concert te Wevelgem in samenwerking met het Wevelgems koor Ortier:

de contacten zijn hiertoe door Marc gelegd, maar er dient nog verder hiervan werk gemaakt te worden. Voorlopig dient nog wat te worden afgewacht, aangezien het koor Ortier momenteel druk bezig is met de voorbereiding van zijn eigen concerten in maart 2018 en oktober 2018. Hierna zal verder hiervan werk kunnen gemaakt worden.

e)- Concert in eigen beheer in Oostende:

Marc onderhandelt verder met Stijn Vanhoorne, die in het verleden de organisator was van de Sint-Paulusfeesten in Oostende, om een concert aldaar te kunnen organiseren. Stijn is aan het nakijken en zal Marc verder op de hoogte houden. Op heden nog geen verder nieuws.

f)- Concert in De Gulden Zonne te Hoogde, Neos, 27 januari 2019:

dit concert is via Bernard definitief vastgelegd.

g)- Nieuwjaarsviering en misviering, 03 februari 2019:

de datum van de nieuwjaarsviering werd vastgelegd voor 03 februari 2019. De locatie voor de misviering zou eventueel Geluwe zijn. De contacten hiervoor zullen gelegd worden door de Geluwenaars voor de misviering in de Sint-Dionysiuskerk te Geluwe, alsmede voor een locatie voor de nieuwjaarsviering. Er moet hiervan thans verder werk gemaakt worden.

h)- Misviering Ter Duinen Koksijde en/of Nieuwpoort, 2019:

Er wordt verder nagekeken of een misviering in juli 2019 in de kerk Ter Duinen zou kunnen worden bepaald, en de contacten met onze verbindingsvrouw Marie-Monique worden gelegd. Maar Jacques zal eveneens via de CM nakijken of iets in hun programmatie aldaar kan worden vastgelegd.

i)- Eventuele andere concerten:

Er wordt gesuggereerd eens een misviering op te luisteren in Wevelgem. De pastoor aldaar, Jean-Marc Soetaert, is oud-collegenaar en kan misschien wel geïnteresseerd zijn? Jacques zal hem contacteren, en we zoeken naar zijn contactgegevens.

Felicien heeft eveneens een prille suggestie om eventueel een concert te spelen in het WZC te Varsenare. We horen er verder wel van.

5.- Concertreis zomer 2019:

Het reiscomité heeft terug een vergadering gehouden. Meer bepaald maken hiervan deel uit: Yves, Bernard, Jacques, Felicien, Gery, Geert en Tine. Tine heeft het reiscomité vervoegd, wat iedereen echt verheugt, en Tine heeft trouwens opnieuw een door haar opgesteld verslag van deze vergadering overgemaakt aan het bestuur, waarvoor onze dank.

Tine is ondertussen vaste verslageefster geworden van het reiscomité en haar verslag wordt hierbij integraal weergegeven. Zo kan iedereen ook kennis maken via de Epistola ex Ponto over hetgeen reeds gerealiseerd is. Het reiscomité en vooral Tine worden op die wijze eer aangedaan voor hun prachtig werk.

Verslag vergadering reiscomité 9.04.18

Aanwezig: Jacques – Félicien – Yves – Geert – Bernard – Gery – Tine.

Goedkeuring van het vorig verslag: verslag werd goedgekeurd

1.- Voorreis

Bernard en Félicien zijn met enkele andere leden van het banjo-orkest op reis geweest in de streek waar onze reis volgend jaar zal doorgaan.

Ze hebben het hotel bezocht waar we zullen verblijven, alsook wat dorpjes in de buurt. Dat maakt het vergaderen heel gemakkelijk, want zij wisten zo meteen welke plaatsen het bezoeken waard zijn met een grote groep en welke plaatsen dan minder interessant zijn.

Toen Bernard een blad bovenhaalde, wisten we ook meteen dat ze zeker niet stilgezeten hebben. Ze hebben namelijk heel wat optredens weten te versieren, waarvoor grote dank!

2.- Hotel Edelweiß

Het hotel heeft 4 sterren en is in veel opzichten helemaal anders dan de andere hotels waar we al in verbleven hebben. Het is een groot, modern hotel met veel ruimtes, zodat het mogelijk is om met onze groep zeker samen te zitten. De bazin spreekt perfect Nederlands, wat zeker een pluspunt is.

Het hotel is in een andere streek gelegen dan vroeger, dit keer veel minder tussen de bergen en dalen, dichtbij een stadje. Dit biedt meteen meer mogelijkheden voor iedereen.

Er is een groot mooi zwembad, zowel binnen als buiten. En bij het ontbijtbuffet bakken ze zelfs eitjes en pannenkoekjes.

We zouden daar eventueel kunnen optreden, maar dit zou dan binnen moeten zijn, omdat het terras niet zo ideaal is.

Noot na de vergadering: We merken dat we voldoende optredens hebben, dus we hebben verkozen daar niet op te treden.

3.- Reisschema

Gezien de vele concertmogelijkheden zijn we er al in geslaagd om een overzicht te maken hoe de reis er mogelijks zal uitzien.

Vrijdag 19/07

Heenreis met de bus.

Zaterdag 20/07

Mogelijkheid om de dinsdag- of de zaterdagavond in Lermoos op te treden, in het dorp.

Blijkt dat de Musikkapelle op dinsdag hun vaste optreeddag heeft, dus wilden we niet in hun vaarwater zitten. Zaterdagavond leek ons perfect uit te komen. Na het concert zou het groot materiaal meteen in de bus geladen moeten worden, zodat de chauffeur snel terug kan keren. De muzikanten kunnen te voet terugkeren naar het hotel.

➔ **In Lermoos is er een plan B om op te treden als het regent. Er is Brotzeit en drank voorzien.**

Voorstel zaterdag:

- **Ontbijt** op het gemak
- De mogelijkheid om het hotel en het stadje te **verkennen** en ook om te zwemmen.
- In de late voormiddag kunnen we gezamenlijk de kabellift naar boven nemen, naar de **Grubigsteinspitze**. Boven is er een magnifiek uitzicht en een hut (Grubighütte) waar we 's middags van een lichte lunch kunnen genieten (*nog financieel te bekijken*).
- Daarna kunnen we samen te voet afdalen. Wie dit niet ziet zitten, kan de lift terug naar beneden nemen. (*bekijken wie te voet terugkeert en wie met de lift, voor de tickets*)
- **avondmaal** in het hotel, zodat de techniekers op tijd kunnen vertrekken om klaar te zetten. De muzikanten moeten om 19u30 inspelen (15min wandelen naar daar).

20u concert

in Lermoos

Plan B bij slecht weer: bezoek in **Ettal**: een brouwerij-museum + abdijkerk. Dit is wel op voorhand vast te leggen, dus moeten we vroeg genoeg het weerbericht in de gaten houden

Zondag 21/07

Optreden in Mittenwald om 11u en in Bad Kohlgrub om 20u30.

Mittenwald: Er is geen Brotzeit + drank te verkrijgen. Wel krijgen we €500 ter compensatie. Er is een plan B om op te treden bij regenweer. Misschien vragen of we van het hotel een picknick kunnen meenemen? Of anders ergens reserveren om samen te eten. Het is een heel toeristisch stadje met veel bezoekmogelijkheden.

Bad Kohlgrub: Als we daar optreden, mogen we niet in Bad Bayersoien optreden.

In bad Kohlgrub is een Brotzeit + drank voorzien. En er is ook een plan B waar we bij regenweer kunnen optreden.

Op donderdag kunnen we daar ook eventueel optreden in de kapel, maar we vonden het beter van niet, met zicht op de afreis van vrijdag en de Abschiedsstunde.

Voorstel zondag:

- **Ontbijt** in het hotel
- **11u: concert Mittenwald**
- Na het concert blijven we in Mittenwald, waar iedereen **vrij** kan rondlopen. Iedereen kijkt zelf om daar iets te eten. We verzamelen vb. om 16u en nemen de bus naar Bad Kohlgrub.
- We proberen voor het concert de **Brotzeit** te nemen, zodat de chauffeur na het concert snel kan vertrekken. *We zullen ook nagaan of de niet-muzikanten ook kunnen meegenieten van de Brotzeit* (vb. met de €500 die we in Mittenwald gekregen hebben).
- **20u30: concert Bad Kohlgrub**
- Na optreden zo snel mogelijk de bus op

Maandag 22/07

Mogelijkheid voor optreden in Seefeld, maar we zullen pas in oktober/november bevestiging krijgen. Nu is dit 90% zeker. Daar is een prachtig muziekpaviljoen in een park, waar iedere dag een optreden wordt gegeven. Dit betekent veel volk! Het stadje is ook de moeite om te bezoeken, met veel mooie winkels.

Als het regent, is er geen plan B voor op te treden. Ook wordt hier geen Brotzeit of drank voorzien.

Voorstel maandag (indien we in Seefeld mogen optreden):

- **Ontbijt** in hotel
- **Vrije voormiddag**

- **Middagmaal in hotel** om 12u
- 13u30 vertrek naar **Seefeld**. Iedereen is daar **vrij**.
- We spreken om 18u af op een vast punt om **samen iets te eten**. (*nog te bekijken*)
- **20u30 concert in Seefeld**

Als het regent gaat het concert niet door. We kunnen dan eventueel ons plan B (Ettal) van de zaterdag gebruiken.

Dinsdag 23/07

Mogelijkheid tot concert in Grainau om 20u30. Daar is een plan B bij regenweer om op te treden. Er wordt drank voorzien, maar geen Brotzeit.

Voorstel om die dag verschillende daguitstappen in de buurt voor te stellen. Vb. hangbrug, Plansee, Zugspitze. Iedereen kan gebruik maken van het openbaar vervoer.

Voorstel dinsdag:

- **Ontbijt** in het hotel
- **Vrije dag**, waarbij iedereen voor zichzelf kijkt voor het middagmaal. Er zullen enkele mogelijkheden voorgesteld worden wat kan gedaan worden, maar iedereen is vrij om te doen wat hij wil. (*nog uit te werken*)
- Gezamenlijk **avondmaal in het hotel**
- **20u30 concert in Grainau**

Woensdag 24/07

Concert om 20u30 in Garmisch-Partenkirchen. Bij regenweer is er een plan B om op te treden. Drank wordt ook voorzien, maar van Brotzeit is dit nog niet zeker. We proberen er op aan te dringen of zullen het eventueel zelf aanbieden.

Garmisch-Partenkirchen is een winkelstad. Er is op zich niet veel te doen, behalve winkelen. Dit zou ook een vrije dag worden, maar misschien in vergelijking met dinsdag toch proberen iets concreter aan te bieden. Vb. een wandeltocht (Bernard) – bezoek Neuschwanstein (Geert). Bij het bezoek aan **Neuschwanstein** zouden we nog een extra activiteit moeten vinden, anders is dit te kort voor een dag. Dit kan ook als **plan C** gelden, als het veel zou regenen die week.

Voorstel woensdag:

- **Ontbijt** in het hotel
- **Vrije dag, met concretere keuzemogelijkheden** (vb. wandeltocht, bezoek Neuschwanstein) (*nog uit te werken*)
- Gezamenlijk **avondmaal in het hotel**

- **20u30 concert in Garmisch-Partenkirchen**
- **Brotzeit? (*nog na te vragen*).**

Donderdag 25/07 Vrije dag, zonder concert. 's Avonds is er Abschiedsstunde.

Omdat er al veel vrije momenten geweest zijn, leek het ons interessant om een vast bezoek in te lassen. Het idee is gerezen om een daguitstap te doen naar München. Bernard zou dit verder uitwerken. Eventueel kunnen we buiten het centrum parkeren en ons dan naar het centrum verplaatsen met metro/tram/bus.

Voorstel donderdag:

- **Ontbijt** in het hotel
- Daguitstap naar **München** (*uit te werken door Bernard*)
- Gezamenlijk **avondmaal in het hotel**
- **Abschiedsstunde**

Vrijdag 26/07

Terugreis met de bus.

4.- Bus

Gery zal navragen of Ronny opnieuw onze chauffeur wil zijn. Hij zal ook een spreadsheet maken.

5.- Warburg

De vraag werd gesteld of het nu definitief was dat Warburg dit jaar niet doorgaat. Dit werd door Gery bevestigd. Hij zal zeker proberen om dit later terug op de planning te krijgen.

6.- Volgende vergadering

Eerst wilden we wachten tot oktober/november, tot we al weten of het concert in Seefeld kan doorgaan. Maar we zouden graag in september al starten met de inschrijvingen.

De volgende vergadering zal op **maandag 3/09** plaatsvinden **bij Jacques** thuis.

Einde verslag reiscomité.

Tine, verslaggeefster”

Een **paar bemerkingen** in de rand:

- Felicien en Agnes, Bernard en Annemie, Luc en Marieke hebben recent een 'uitstap' geplaatst, richting Lermoos. Ze bezochten er onder meer het hotel Edelweiss, dat hen inderdaad als schitterend overkomt.

- Bepaalde personen vinden het aantal tussenstops op de reis te weinig waardoor de ritten te lang zijn. Er moet nagezien worden met de busfirma welke de praktische implicaties zijn als er 1 of 2 bijkomende stops ingelast worden.

6.- Verzekering Vlamo en statutenaanvulling van de feitelijke vereniging Banjo-Orkest:

Marc had een aantal concrete vragen ingediend bij dhr. Jozef Alpaert, die binnen Vlamo gelast is met het bijhouden van de verzekerings-dossiers.

Hieruit is wel een enigszins gegronde reden tot bijsturing voortgekomen. De vraag was meer bepaald of onze beschermleden, die officieel volgens onze statuten geen lid zijn van de feitelijke vereniging, ook door de verzekering worden ingedeekt bvb. tijdens de concertreizen, en vooral als ze manueel een handje toesteken bij de (ver)plaatsing van ons materieel.

Dit blijkt niet het geval te zijn. We kunnen dit oplossen door een bijkomende premie te betalen van 6,00 euro per hoofd, wat uiteraard ook wel duur uitvalt voor ons budget.

Maar met dhr. Alpaert is overeengekomen dat dit kan ondervangen worden door uiterlijk drie dagen voor onze afreis de volledige lijst van de deelnemers, spelende leden, hun partners, de beschermleden en partners, door te mailen aan Vlamo, die dan op zijn beurt zorgt voor een tijdelijke en (wat interessant is) gratis uitbreiding van de dekking van de polis.

Maar het zou aangewezen zijn dat in onze statuten onder de rubriek 'leden' het begrip 'beschermlid' zou worden ingevoerd en gedefinieerd. Maar dit vergt een statutenwijziging van de feitelijke vereniging die moet goedgekeurd worden door de algemene vergadering.

Er wordt voorgesteld om de artikelen 5, 6 en 7b van onze statuten als volgt aan te vullen:

Artikel 5.

5.1- De vereniging telt twee soorten leden, de 'spelende leden' en de 'beschermliden'.

Ze telt minstens ten minste tien spelende leden. Wanneer het aantal spelende leden beneden de tien zou dalen, is de vereniging niet verder meer gerechtigd de benaming 'Banjo-Orkest' te dragen.

Wanneer het aantal van tien spelende leden niet meer wordt bereikt, wordt de feitelijke vereniging automatisch en van rechtswege ontbonden.

De hoedanigheid van spelend lid is niet overdraagbaar.

5.2- De groep van 'spelende leden' bestaat uit alle muzikanten, de logistiekers, en E.H. Alfons Bouckaert, stichter van het 'Banjo-orkest van Vlaamse studenten'.

5.3- Naast de groep van spelende leden kent de vereniging een groep van 'beschermleden'. Deze bestaat uit onder meer de partners van de spelende leden, uit oud-leden van het vroegere 'Banjo-orkest van Vlaamse studenten' en sympathisanten, ook hun partners.

De beschermleden maken geen deel uit van de algemene vergadering van de feitelijke vereniging Banjo-Orkest.

Artikel 6.

Nieuwe leden, zowel spelende leden als beschermleden, worden door het bestuur voorgesteld en dienen door de algemene vergadering bij gewone meerderheid van stemmen te worden aangenomen. Hiertoe moet een verzoek door het kandidaat-lid aan het adres van de vereniging ter attentie van het bestuur worden gericht.

De beslissing van het bestuur tot voorstelling van een kandidaat-lid wordt genomen bij gewone meerderheid. Een eventuele weigering moet niet worden gemotiveerd.

Door het aanvaarden van het lidmaatschap aanvaarden de leden automatisch, van rechtswege en onvoorwaardelijk de statuten van de vereniging.

De geldig namens de vereniging aangegane beslissingen en verbintenissen verbinden alle leden van de vereniging hoofdelijk en ondeelbaar onder elkaar.

7.b- In geval door leden, spelende dan wel beschermleden, of door derden aanspraken worden gesteld tegen de feitelijke vereniging of een van haar leden uit hoofde van de contractuele of burgerlijke aansprakelijkheid, worden die aansprakelijkheden door de spelende leden collectief uit hoofde van de geheelheid van de feitelijke vereniging onder elkaar ten laste genomen."

Maar aangezien er hiervoor niet onmiddellijk haast is, beslist het bestuur om dit aan de volgende (gewone) algemene vergadering in het najaar 2018 voor te leggen ter goedkeuring.

7.- Varia:

a)- Jacques neemt zich voor soms niet alleen voor de banjo's en ritmische sectie een partiële repetitie te houden (naar het einde toe van de gewone repetities), maar ook bvb. voor de blazers.

Jacques zal overigens in samenwerking met Martin het repetitieschema opstellen tot eind juni 2018 en aan de muzikanten doorsturen.

b)- Martin werkt momenteel het nieuwe concept uit van de persmap. Na afronding zal hij dit naar Bernard ter lezing toesturen, waarna allen de definitieve versie hiervan zullen bekomen.

c)- Martin en Yves zullen werk maken van de uitwerking van onze affiches, meer bepaald op basis van een nieuwe groepsfoto. Voortgaande op de inschrijvingen in het repetitieschema zal nagegaan worden tijdens welke repetitie alle leden kunnen aanwezig zijn, zodat we dan (dank zij het fotografie-talent van Yves) een mooie en aangepaste groepsfoto kunnen realiseren.

De proeffoto van Yves in de kapel (auditorium De Bie) toonde aan dat dit geen geschikte locatie is. Er zou dus moeten uitgezien worden naar een locatie waar een zwarte achtergrond

beschikbaar is (Beselare? Sint Eloois-Winkel?). Uiteraard zal de repetitie bij die gelegenheid in uniform moeten worden gehouden.

8.- Volgende vergadering:

De volgende bestuursvergadering gaat door op 18 juni 2018 bij Jan en Mieke Verraes.

Marc Decramer, notulist