

EPISTOLA EX PONTO 9 VAN 05 FEBRUARI 2018

Locatie: ontvangst door Felicien en Agnes.

Aanwezig: Alfons Bouckaert, ere-dirigent, Johan Decramer, Marc Decramer, voorzitter en notulist, Martin Depuydt, secretaris-penningmeester, Bernard De Tavernier, Jacques Lecluyze, dirigent, Yves Vandebossche, Jan Verraes, Felicien Wallays.

Verontschuldigd: Rik Decramer - Frank Deleu.

AGENDA:

1.- Welkomwoord van de voorzitter:

De voorzitter heet iedereen hartelijk welkom. Hij dankt enerzijds Bernard en Annemie De Tavernier, en anderzijds Jacques en Myriam Lecluyze voor hun onverdroten inzet in het verleden wat betreft de concertreizen 1 tot en 4, en biedt namens onze hele groep aan Bernard en Jacques een attentie aan, wat zij ruim hebben verdiend.

De voorzitter biedt ook nog - dit in uitgeteld relais wegens ziekte op het nieuwjaarsfeest - enkele flessen wijn aan Felicien aan en een prachtige orchidee aan Agnes, als dank voor hun inzet als voorzitter en first lady gedurende de voorbije 2 jaren.

Hij is tevens verheugd vast te stellen dat enkele van de door hem vooropgestelde items zich thans realiseren, namelijk een uitbreiding van het aantal van onze concerten, en tevens ook de partiële repetities voor de banjo's en de ritmische sectie.

2.- Goedkeuring verslag vorige vergadering:

De verslagen van de bestuursvergaderingen van 13 december 2017 en 27 december 2017 worden goedgekeurd, alsmede de nieuwsbrief Epistola ex Ponto 8.

3.- Evaluatie voorbije concerten:

a)- Concert 04 januari 2018 Neos Geluwe:

het bestuur vindt dat het optreden meer dan behoorlijk werd uitgevoerd, maar het betrof een concert voor een iets ouder publiek, waarvan men niet kon verwachten dat ze meteen uit de bol zouden gaan.

b)- Misviering 28 januari 2018 St. Medarduskerk Wervik:

Het betrof de misviering voorafgaand aan onze nieuwjaarsviering in Cortina Wevelgem. Niettegenstaande enkele gestelde moeilijkheden in deze grote kerk (verwarming, enz.) en ook de vrees voor een heikele akoestiek is het optreden zeer goed meegevallen. Het publiek was achteraf bijzonder lovend. Maar ook de geluidstechniek was prima, niettegenstaande de zoals gezegd nogal problematische akoestiek in deze monumentale kerk.

Ook het tekstboekje dat aan alle toehoorders ter beschikking werd gesteld, was een echte meevaller, zoals wij achteraf mochten horen.

4.- Concerten in voorbereiding:

a)- Ieper-Zillebeke, Bellewaerde, Urban Trail 18 maart 2018:

ons optreden aldaar is ons definitief toegezegd, maar de concrete plaats waar wij ons zullen kunnen opstellen in het Park Bellewaerde is nog in verder onderzoek, zoals Rik ons vooraf meedeelde. Wat deze specifieke locatie in het Park betreft is het afwachten geblazen, en Rik zal door de organisatie hiervan op de hoogte worden gehouden. Wellicht zal afgesproken worden dat enkele mensen vooraf ter plaatse gaan om samen met de organisatie de meest geschikte plaats te bepalen.

b)- Marke, vrijdag 20 april 2018: concert voor het Davidsfonds:

dit betreft een concert dat opengesteld is voor een breder publiek. We mochten ondertussen vernemen dat heel wat publiciteit hiervoor wordt gemaakt, wat wij te danken hebben aan Freddy Dusselier, waarvoor onze dank.

c)- Kerstconcerten i.s.m. Per Voce:

momenteel liggen al twee van deze 4 vooropgestelde concerten vast, namelijk te Maldegem en te Wervik.

Deze kerstconcerten zijn voorzien voor zaterdag 08 december 2018 om 20.00 uur, zondag 09 december 2018 om 16.00 uur, zaterdag 15 december 2018 om 20.00 uur, en onder voorbehoud ook zaterdag 22 december 2018 om 20.00 uur (welk concert desgevallend in Heule zou kunnen doorgaan).

Deze concerten worden ondertussen verder uitgewerkt, met dank aan Yves voor zijn aanbreng en inzet.

d)- Concert te Wevelgem in samenwerking met het Wevelgems koor Ortier:

de contacten zijn hiertoe door Marc gelegd, maar er dient nog verder hiervan werk gemaakt te worden. Voorlopig dient nog wat te worden afgewacht, aangezien het koor Ortier momenteel druk bezig is met de voorbereiding van zijn eigen concert in maart 2018 in Moorseele. Hierna zal verder hiervan werk kunnen gemaakt worden. Vermoedelijk ergens in het najaar?

e)- Concert in eigen beheer in Oostende:

Marc onderhandelt verder met Stijn Vanhoorne, die in het verleden de organisator was van de Sint-Paulusfeesten in Oostende, om een concert aldaar te kunnen organiseren. Stijn is aan het nakijken en zal Marc verder op de hoogte houden.

f)- Concert in De Gulden Zonne te Hoogde, Neos, 27 januari 2019:

dit concert is via Bernard thans definitief vastgelegd.

g)- Nieuwjaarsviering en misviering, 03 februari 2019:

de datum van de nieuwjaarsviering wordt vastgelegd voor 03 februari 2019. De locatie voor de misviering zou eventueel Geluwe zijn. De contacten hiervoor zullen gelegd worden door de Geluwenaars voor de misviering in de Sint-Dionysiuskerk te Geluwe, alsmede voor een locatie voor de nieuwjaarsviering.

h)- Misviering Ter Duinen Koksijde en/of Nieuwpoort, 2019:

er wordt verder nagekeken of een misviering in juli 2019 in de kerk Ter Duinen zou kunnen worden bepaald, en de contacten met onze verbindingsvrouw Marie-Monique worden gelegd. Maar Jacques zal eveneens via de CM nakijken of iets in hun programmatie aldaar kan worden vastgelegd.

i)- Breda's Koninklijk Mannenkoor:

via een familielid van Fons, dhr. Baert, werd ons de vraag gesteld of het Banjo-Orkest het ziet zitten om een gezamenlijk concert te organiseren met het 'Breda's Koninklijk Mannenkoor'. Maar een surfen naar hun website leert ons dat dit vermoedelijk 'geen spek voor onze bek' is, wegens de omvang van dit zeer groot koor en ook hun erg hoogstaande (vooral klassieke) programmatie. Jacques zal contact opnemen met dhr. Baert om even na te zien, maar het bestuur maakt zich dienaangaande geen illusies.

5.- Nieuwjaarsviering 28 januari 2018: evaluatie.

De nieuwjaarsviering in Cortina Wevelgem werd bijzonder positief geëvalueerd. De keuze voor de maaltijd formule 'Avenue Madeleine' bleek een sublieme optie te zijn geweest. Cortina heeft ook nog de dranken achteraf 'all-in' ten laste genomen.

Ook de act 'Banjo-Orkest zingt', gebracht door Rik en pianist-kompaan Dario, was een echte meevaller.

Zoals hoger vermeld zou voor de nieuwjaarsviering van 03 februari 2019 geopteerd worden voor de misviering in de kerk te Geluwe en de viering in een etablissement in de omgeving.

6.- Concertreis zomer 2019:

Het reiscomité is thans samengesteld en heeft een bijeenkomst gehouden. Meer bepaald maken hiervan deel uit: Yves, Bernard, Jacques, Felicien, Gery, Geert en Tine. Tine heeft het reiscomité vervoegd, wat iedereen echt verheugt, en Tine heeft trouwens een door haar opgesteld verslag van deze vergadering overgemaakt aan het bestuur, waarvoor onze dank.

a)- Gery had tal van contacten gelegd om tussendoor in augustus 2018 een driedaagse te organiseren naar Warburg (Duitsland) met een optreden voor de Kälkfesten aldaar. Na een doodle bleek de bezetting hiervoor zeer goed mogelijk te zijn.

Nadien is evenwel gebleken dat ons optreden aldaar geen doorgang zou kunnen vinden, zodat meteen het project Warburg moet worden afgeblazen. Tot spijt van Gery en van het hele bestuur, maar niettemin met een gemeente dank voor al zijn inspanningen.

b)- Het reiscomité stelt voorop dat een 'tussendoortje' van een lang weekend tussen de twee jaren van de concertreizen een echte opsteker zou kunnen zijn. Johan Pille zou graag even kijken of er een mogelijkheid bestaat voor een korte reis naar de streek van Leeuwarden in Nederland (Noord-Holland). Dit hangt zo een beetje af van het feit of Warburg dit jaar zou doorgaan (nvdr.: wat achteraf blijkt niet het geval te zullen zijn), zodat vooropgesteld wordt dergelijk lang weekend in Leeuwarden desgevallend te organiseren in 2020, het jaar na de tweejaarlijkse concertreis in 2019. De vraag stelt zich evenwel of Johan geen mogelijkheid zou zien om dit in het najaar 2018 te versieren?

c)- Tweejaarlijkse concertreis 2019:

Ondertussen is de kogel door de kerk, dank zij de grote inzet van het reiscomité! Onze 5^{de} concertreis zou doorgaan van 19 tot en met 26 juli 2019, en de tocht gaat naar Lermoos, Oostenrijk. De reis is ongeveer 860 km. rijden, daar waar Jungholz een 820 km. betref. Twee hotels kwamen aldaar in aanmerking, maar het reiscomité opteert voor het mooie en prima viersterren hotel Edelweiss, wat een 2.000,00 euro duurder uitvalt in totaliteit dan het tweede vooropgestelde driesterren hotel Thaneller in Berwang, wat evenwel moet worden gerelativeerd, want dit betekent amper een 4,00 euro per persoon per dag in méér. De kostprijs in hotel Edelweiss ligt daarenboven op het prijsniveau van het Berghotel Jungholz in 2017.

Dit hotel werd ondertussen vastgelegd. Er wordt nu verder nagekeken om de reisconcerten in de streek vast te leggen.

De info over die twee hotels hebben we meer bepaald te danken aan Joachim De Tavernier, zoon van Bernard en Annemie, die we daarvoor echt dankbaar zijn. Het reiscomité zal het bestuur en derhalve de hele orkest-groep via het bestuur verder nauwkeurig op de hoogte houden.

7.- Verzekering Vlamo:

Marc heeft een aantal concrete vragen ingediend bij dhr. Jozef Alpaert, die binnen Vlamo gelast is met het bijhouden van de verzekerings-dossiers.

Zodra Marc een antwoord heeft ontvangen zal dit aan het bestuur worden voorgelegd.

8.- Varia:

a)- Partiële repetities banjo's en ritmische sectie:

Het is voor de groep van de banjo's geen evidentie, wegens het grote aantal, om kwaliteitsvol 'samen' te spelen: te snel lopen, te onordentelijk samenspelen, wat soms ook geldt voor de ritmische sectie.

Vandaar dat met dirigent Jacques was afgesproken om hieraan iets te doen, bvb. door partiële repetities voor deze beide groepen. Ondertussen heeft Jacques hiervan werk gemaakt door tijdens de twee volgende algemene repetities deze een uurtje vroeger te beëindigen, waarna dan deze partiële repetities konden volgen. Dit is tot grote satisfactie van alle deelnemende muzikanten bijzonder goed meegevallen. Die repetities zullen in de toekomst nog worden herhaald, wat de kwaliteit van ons orkest zeer zeker ten goede komt.

b)- Wat de geluidsinstallatie betreft, zal Marc zich verder hierover onderhouden met chef logistiek Johan Leplae in verband met de eventuele aankoop van een digitale multi-kabel en mengpaneel, wat zou neerkomen op een kostenplaatje van ongeveer 2.000,00 euro. Deze bespreking zal hierna teruggekoppeld worden naar het bestuur toe.

c)- Johan Decramer vraagt, wanneer hij eventueel in de toekomst nog concerten in WZC's kan voorstellen, op welke weekdays die concerten ons het best zouden uitkomen. Het bestuur meent dat de woensdagnamiddag voor iedereen (uitgenomen voor Tine) het best ligt.

d)- De vraag blijft zich stellen wanneer het voor iedereen zou uitkomen om een nieuwe groepsfoto van het Banjo-Orkest te maken. Yves zal tijdens een komende repetitie even concreet in de praktijk nagaan in de aula E.H. M. Debrie van het college of de witte voorwand van de aula geschikt zou zijn als achtergrond voor een groepsfoto.

9.- Volgende vergadering:e volgende bestuursvergadering gaat door op 16 april 2018 bij Jacques en Myriam.